



FILOSOFÍA
NIVEL MEDIO
PRUEBA 1

Martes 4 de mayo de 2010 (tarde)

1 hora 45 minutos

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste a una pregunta.
- Sección B: conteste a una pregunta.

Al contestar las preguntas se espera que:

- *presente un argumento de manera organizada*
- *utilice un lenguaje claro, preciso y apropiado para la filosofía*
- *identifique los supuestos de la pregunta*
- *desarrolle un argumento claro y centrado en la pregunta*
- *identifique los puntos fuertes y las limitaciones de su respuesta*
- *identifique los posibles contraargumentos a su respuesta y, de ser posible, los discuta*
- *respalde sus respuestas con material de apoyo, explicaciones y ejemplos pertinentes cuando corresponda*
- *concluya con una respuesta personal a la pregunta específica que sea clara, concisa y demuestre conocimientos filosóficos.*

SECCIÓN A

*Conteste a **una** pregunta de esta sección. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].*

Tema central: ¿Qué es un ser humano?

1. Lea el pasaje siguiente y desarrolle su respuesta según se indica a continuación.

“Dicen que yo no soy yo excepto en términos de mis relaciones con otras personas. Si no hubiera nadie más, yo no existiría, porque lo que soy solamente tiene significado en relación a los demás.”

[Fuente: Adaptado de Robert Penn Warren, http://thinkexist.com/quotes/robert_penn_warren/2.html, 8 de agosto de 2008]

Escriba una respuesta (de 800 palabras aproximadamente) en la que:

- *identifique un concepto filosófico o cuestión filosófica central en este pasaje que trate la pregunta de “¿qué es un ser humano?”*
- *explore **dos** enfoques filosóficos diferentes del concepto filosófico o la cuestión filosófica que haya identificado*
- *explique y evalúe el concepto filosófico o cuestión filosófica que haya identificado.*

2. Mire la imagen siguiente y desarrolle su respuesta según se indica a continuación.



[Fuente: John Brack
Australia 1920–1999
Collins St., 5p.m. 1955
oil on canvas
114.8 × 162.8 cm
National Gallery of Victoria, Melbourne
Purchased, 1956
© National Gallery of Victoria]

Escriba una respuesta (de 800 palabras aproximadamente) en la que:

- identifique un concepto filosófico o cuestión filosófica central en esta imagen que trate la pregunta de “¿qué es un ser humano?”
- explore **dos** enfoques filosóficos diferentes del concepto filosófico o la cuestión filosófica que haya identificado
- explique y evalúe el concepto filosófico o cuestión filosófica que haya identificado.

SECCIÓN B

Conteste a **una** pregunta de esta sección. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].

Tema opcional 1: Fundamentos de epistemología

3. Evalúe críticamente en qué medida la creencia justificada y verdadera es conocimiento.
4. Evalúe críticamente la afirmación de que no hay nada en la mente que no haya estado primero en los sentidos.

Tema opcional 2: Teorías y problemas de ética

5. Evalúe críticamente la idea de que la ética debe preocuparse más por quién uno es que por lo que uno hace.
6. “No se puede derivar el deber del ser.” Discuta y evalúe críticamente esta afirmación.

Tema opcional 3: Filosofía de la religión

7. Explique y discuta el concepto de un ser superior.
8. Evalúe críticamente la afirmación de que solamente una perspectiva religiosa es acertada en un mundo con creencias religiosas diversas.

Tema opcional 4: Filosofía del arte

9. Evalúe críticamente la afirmación de que lo que se llama gran arte expresa tanto una respuesta personal a la experiencia como una condición humana universal.
10. “El artista es el que tiene la habilidad de comprender, con empatía, puntos de vista o maneras de ser contradictorias y opuestas sin tomar partido.” Discuta y evalúe críticamente esta afirmación.

Tema opcional 5: Filosofía política

11. Evalúe críticamente la afirmación de que la dictadura benevolente es la mejor forma de gobierno.
12. Evalúe filosóficamente la relación entre el poder y el estado.

Tema opcional 6: Tradiciones y perspectivas no occidentales

13. Evalúe filosóficamente la naturaleza y la importancia de la comunidad en al menos una de las tradiciones no occidentales que haya estudiado.
14. Evalúe filosóficamente la actitud hacia el medio ambiente con referencia a al menos una de las tradiciones no occidentales que haya estudiado.

Tema opcional 7: Cuestiones sociales contemporáneas

15. ¿En qué medida debe reconocerse el sexo, el género, la raza, la clase o la pertenencia a diferentes tipos de grupos como algo constitutivo de nuestra identidad?
16. ¿En qué medida la organización social en el mundo actual permite el desarrollo y la realización de los seres humanos?

Tema opcional 8: Pueblos, naciones y culturas

17. Evalúe críticamente la opinión de que la internacionalización es un muy buen ideal, pero que su problema es que nadie puede ponerse de acuerdo respecto de un conjunto de principios que pueda estar por encima de los intereses culturales.
 18. Evalúe filosóficamente el impacto que la globalización podría tener en la identidad cultural.
-